

# CONTENTS

---

|                                                 |          |
|-------------------------------------------------|----------|
| <b>FIRST LANGUAGE ARABIC.....</b>               | <b>2</b> |
| Paper 0508/02 Reading and Directed Writing..... | 2        |
| Paper 0508/03 Continuous Writing .....          | 3        |

# FIRST LANGUAGE ARABIC

Paper 0508/02

Reading and Directed Writing

## تعليقات عامة

يجب على الطلاب أن يتقيدوا بالمطلوب في السؤال.  
يحتاج الطلاب إلى أن يتدربوا على كتابة مقارنة بين نصين.  
يحتاج الطلاب إلى المزيد من التدريب على تذكر العدد وتانيته، و التصغير، و أدوات الشرط الجازمة، و " قد ".  
يجب أن يتجنب الطلاب استخدام العامية.  
يحتاج الطلاب أن يتجنبوا في كتاباتهم تكرار الجمل والأفكار.

## تعليقات على الأسئلة

### الجزء 1

#### السؤال 1

الطلاب الذين نالوا الدرجات الأفضل هم الذين تقيدوا بالمطلوب في السؤال فكتبوا مقارنة بين تجارب الكاتبين ومشاعرهما. هناك من كتب رسالة، وهذا غير مطلوب. فيما يلي أمثلة لأجزاء من الإجابات خسر أصحابها بعض الدرجات بسبب الأخطاء النحوية والأسلوبية، وكذلك الأخطاء الإملائية:

كان هذا الرجل ليس راغياً في الكتابة  
هذه التجارب الصعبة الذي مر بها إحدى الشعراء  
فقد مر إحدى الشعراء بتجارب فادحة في حياته ولم ينساها طوال حياته  
كان شاعر كسول  
يوضحنا لنا تجارب ومشاعر ولد في المدرسة وشاعر وهو في ضيق الوقت  
ويلاحظ أنهما كاتبين مبدعين ولكنهما لا يقدرا على الاستفادة بالوقت لتنظيم حياتهم

وفيما يلي مثال لمقدمة جيدة، مع مقطع من جواب حسن:

لاشك أن الكتب بجميع أنواعها ضرورية، ومهمة في حياة الإنسان، لذا هيّا نعقد مقارنة بين أنواع الكتاب حتى نستطيع فهمهم أو فهم طريقة حياتهم. وهذا شاعر آخر نراه يتخبط في الحياة نتيجة ترحاله من مكان إلى آخر، ورغم فرحه بسكنه الجديد الواسع الذي شعر أنه سيضمه بين جدرانه مع كتبه التي حملها معه من منزله القديم حيث بدأ بترتيب كتبه بشكل مفيد وعملي.

#### السؤال 2

كان الخطأ الشائع في الإجابات الكتابة بشكل محادثة بين المعلم والطلاب، ولم يكن هذا مطلوباً في السؤال. كتب عدد من الطلاب مقدمة طويلة جداً، أو خاتمة طويلة جداً، وعدد منهم لم يستخدم أفكار النصين.

هذا نموذج صغير للخطأ النحوي: سألني طالب: أهل كنت كاتباً.  
وفيما يلي أمثلة لإجابات جيدة:

كنت في الفصل أتحدث إلى الطلاب عن البحث الذي سيؤدونه فسألني أحدهم عن تجربتي مع البحث والكتابة فقلت .....  
إن الكتابة لمهنة رائعة، لقد اخترتها قبل أن أصبح معلماً، لذلك سوف أحدثكم عن خبراتي في البحث والكتابة وأعطيك بعض النصائح.  
لقد كنت كاتباً منظماً، كنت أحتفظ بما يهمني من المجالات، وأتخلص من الباقي، وكنت أستوحي إلهامي من الطبيعة الخلابة الساحرة، أبحث عن الحقيقة في بطون الكتب، وقليلاً ما كنت أشعر بالملل، وسبب ذلك تنظيمي للمحيط الذي حولي ....  
وفي يوم لا يمكن أن أنساه شعرت كأنني معتقل في مكتبي، ففتحت النافذة أملاً في الإحساس بالحرية...

### الجزء 2

#### السؤال 3

أصاب معظم الطلاب في الإجابة على هذا السؤال الخطأ الشائع أنهم كتبوا في (ت) : فيصل.

**السؤال 4**

أصاب معظم الطلاب في الإجابة على هذا السؤال. الخطأ الشائع أنهم كتبوا في ( أ ) : أيام .  
وفي ( ب ) كتبوا : كانت .  
و من الإجابات الصحيحة على ( ت ) : ترحبُ، و تعتزُ، و من الإجابات الخطأ على ( ث ) : ممرضات .

**السؤال 5**

عدد قليل من الطلاب استطاع أن يقدم إجابة صحيحة على ( أ ) . الخطأ الشائع أنهم كتبوا : كتيب، و الصواب: كويتب.  
أما ( ب ) فقد كانت الإجابات غالباً صحيحة. مثال على ذلك: جئت إلى المدرسة كي أتعلم.  
وكذلك الأمر في الإجابات على ( ت ) . مثال على ذلك: الولد مشكور على عطائه.  
و من الأخطاء التي وردت في الإجابة على ( ث ) : إذا درست نجحت .  
و من الصواب على ذات الرقم : إن تذاكرُ دروسك تتججُ .

**السؤال 6**

أخطأ عدد من الطلاب حين جعل ( قد ) فعلا ماضياً، و ( أسباب ) خيراً لكان المجزومة.

**Paper 0508/03**  
**Continuous Writing**

**تعليقات عامة**

يجب تشجيع الطلاب على المطالعة بشكل موسع، وليس على حفظ نصوص القصص وموضوعات التعبير لأن هذا يؤدي إلى حجب الإبداع، وضعف التعبير عن الذات.  
خسر عدد من الطلاب درجات لأسباب منها الكتابة الضعيفة لقصة ذات أفكار جيدة، أو عكس ذلك.  
أفضل الإجابات التي وردت هي التي تناولت الأسئلة 2، 4، 8، 9 لأنها كانت سليمة وإبداعية، ومناسبة للمطلوب.  
يحتاج الطلاب إلى أن يتدربوا على الكتابة بفقرات واضحة، وعلى الاستخدام السليم لعلامات الترقيم.  
ينبغي على الطلاب أن يشرحوا بوضوح إلى رقم السؤال الذي اختاروا الإجابة عنه، وعليهم التأكد من أنهم كتبوا عن السؤال نفسه.

**تعليقات على الأسئلة****السؤال 1**

وردت إجابات كثيرة على هذا السؤال. بعضها كان ممتعاً ذا قصة مثيرة، كقصة طالب معاق يتحدث عن طموحاته في أن يصبح شرطي مرور.  
فيما يلي نموذج لجواب تخلله بعض الضعف:

كان يشاهد اللاعبون وكان يذهب إلى نادي صغير فجمع محمود بعد المال وبدء محمود يذهب إلى التدريب. شعر محمود أنه سيفوز بهذه البطولة ولكنه لم يفوز.....

وهذا نموذج لجواب جيد:

استمر شريف في طريقه هائماً على وجهه، ومشى مسافة ليست بالقليلة. جلس على ناصية أحد الشوارع بعد أن أضناه الجوع والتعب. جلس يندب حظه العاثر، وينعى حلم حياته الذي ضاع منه. لا يملك قرشاً واحداً ليقتات به، وحين جن الليل واشتد البرد، تحجر في مكانه، وتجمدت الدموع في مقلتيه، لكن عناية الله لم تشأ أن يتعذب أكثر من ذلك....

**السؤال 2**

وردت إجابات متباينة، منها ممتع وإداعي، و المتميزة منها تلك التي شرحت بوضوح الجوانب الإيجابية والجوانب السلبية لقصة في شكل فيلم وكتاب. من القصص الشائعة كانت " حب وكبرياء "، " تابتك "، " هاري بوتر "، و " اللص والكلاب ".

من النماذج الضعيفة للإجابات ما يأتي :

إن هذا القصة من أفضل القصص، هذا الولد يعيش حياة مثل الماء غير زائدة كانت أمه وأبيه دائماً يتعاركون، هذا سبب له مشكلة خصوص عندما انفصل أهله.....  
و مثال لجواب جيد، المقارنة بين مسرحية وفيلم " مكبث " :

مكبث، كتاباً وفيلمًا

من إجابات الفيلم أننا نرى أداء الشخصية متميزاً ومثيراً في أدب عال أدى إلى تغيير في الفهم العام للشخصية عند النقاد. أما السلبيات فمنها أنهم اختاروا أن يودوا الفيلم على خشبة المسرح الدائرية الشكل أي بدون ديكور أو مؤثرات .

## السؤال 3

الطلاب الذين نالوا درجات عالية في الإجابة على هذا السؤال هم الذين تمكنوا من اختيار حدثين اجتماعيين أو ثقافيين حصلوا في العام الماضي في أوطانهم، وسجلوا وصفا دقيقا لذلك، وذكروا المشاركين، وعبروا عن آرائهم. ولكن أخطأ عدد من طلاب في فهمهم للسؤال فكتبوا عن حدثين وليس عن حدثين كما هو واضح في نص السؤال. فيما يلي نموذج لجواب جيد:

يا له من مشهد، مشهد طلوع الشمس من جديد من بين الرمال! نعم، هذا ما حدث في العام الماضي، حين اكتمل بناء مكتبة الاسكندرية لتصبح قرص شمس لا ينطفئ نوره على شاطئ البحر المتوسط العريق، ولأول مرة في التاريخ لا تهدأ سماء الاسكندرية، ولا تخلو من الطائرات، ولأول مرة تزدهم كل فنادقها و مساكنها وطرقاتها، لقد أضحت في هذا اليوم يوم الافتتاح خلية نحل....

## السؤال 4

كان هذا السؤال مرغوبا فيه من قبل عدد كبير من الطلاب. تتبع المصححون في الإجابات ما سجله الطلاب من معلومات عن أنفسهم وأسرهم وجيرانهم، وكذلك وصفهم لسلوك أولئك وعاداتهم وتقاليدهم وذلك بأسلوب ممتع وسليم. فيما يلي جزء من جواب ضعيف:

فكم أنا محظوظة بهاتان الجارتان  
هذا المبنى بني من خمسة عشر أعوام، وكان أجدادهم يعيشوا فيها .....

وفما يلي مقطع من جواب جيد:

من تقاليدنا أن كل العائلات تتجمع معا في يوم الجمعة في مكان عام لقضاء اليوم بأكمله، ويتجمع الأطفال معا ليلعبوا بالكرة في الحديقة، والشباب يتجولون ويتحدثون، ويجلس الكبار ويتحاورون في أمور كثيرة، بعضها مثير وبعضها تافه لا معنى له ....

## السؤال 5

لم يختار هذا السؤال إلا عدد صغير من الطلاب. لكن الذين اختاروه استطاعوا أن ينالوا درجات جيدة. فيما يلي نموذج لجواب جيد:

دلف تامر إلى الداخل، وعض على شفتيه وهو يحرق فيما حوله، هذه الأشياء تذكره بأبيه وأمه، الكرسي الهزاز، الأريكة القديمة، الخزانة الخشبية العتيقة التي تخلخلت مفاصلها.... الذكريات تعشعش في كل زاوية، وفكرة التخلي عن هذا الكوخ تعني التخلي عن أمثمن ما يمكن أن يملك ....

## السؤال 6

لم يختار هذا السؤال إلا عدد صغير من الطلاب. ومعظم الذين حاولوا الإجابة عنه لم يتمكنوا من نيل درجات عالية لأن الإجابات كانت ضعيفة المحتوى، وتضمنت أخطاء نحوية كثيرة، وأيضا أخطاء إملائية، وأخرى في علامات الترقيم، كما لم تشرح بوضوح أسباب الموافقة على النشر، كما هو مطلوب في السؤال.

## السؤال 7

وردت إجابات متباينة على هذا السؤال. الطلاب الذين لم ينالوا درجات عالية هم الذين لم يكتبوا وصفا مفصلا للشخصية الأساسية ولم يوضحوا مشاعرهم، وفقدوا السيطرة على عناصر القصة الفنية. فيما يلي جزء من إجابة سيئة:

كان هناك صيادون غير شرعيون، كان أحدهم يصوب صاروخ نحو الطائرة حتى يسقطها. انتلق الصاروخ ولم يبق لديه أية أحاسيس.....

## السؤال 8

اختار هذا السؤال عدد كبير من الطلاب، ومعظم الذين أجابوا عنه استطاعوا أن ينالوا درجات عالية لأنهم أوردوا المطلوب في السؤال في أسلوب إبداعي وسليم ومنطوق. فيما يلي جزء من جواب ضعيف:

بعد عشرة دقائق من اندلاع الحريق جائت سيارتين شرطة وثلاثة سيارات أطفال وسيارتين أسعاف .... وذهبت خوفا من أن يموت الأطفال . حاولت العثور على الأطفال لكنني لم أرى سوى ثلاثة أطفال .....

## السؤال 9

كانت الإجابات على هذا السؤال جيدة. استطاع الطلاب فيه أن يوظفوا أهم عناصر الصورة مع تفصيل لمشاعر الشخصيات. ذكر طالب أن إحدى الفتيات كانت تزور صديقته التي تسكن في المزرعة، والخروف كان يعد للأضحية في عيد الأضحى. فيما يلي جزء من جواب كان الأسلوب فيه جيدا مع محتوى مناسب:

كانت الشمس تلمع لمعان الصحن الذهبي في عرض السماء الزرقاء الصافية. تتسج فيها سحبا ناصعة البياض ويحركها نسيم الهواء العليل ليكون هذا المنظر الجذاب متعة للعين والقلب ....

وفما يلي نموذج من إجابة ضعيفة:

رأيت صديقي سعيد وهو آتي من بعيد ويمسك بطرف يده حبل به خروف، كان سعيد كأخ لي ونحن متقاربين في السن تقريبا وكان بقي سنتا واحدا علينا وندخل الأعدادية معنا .....